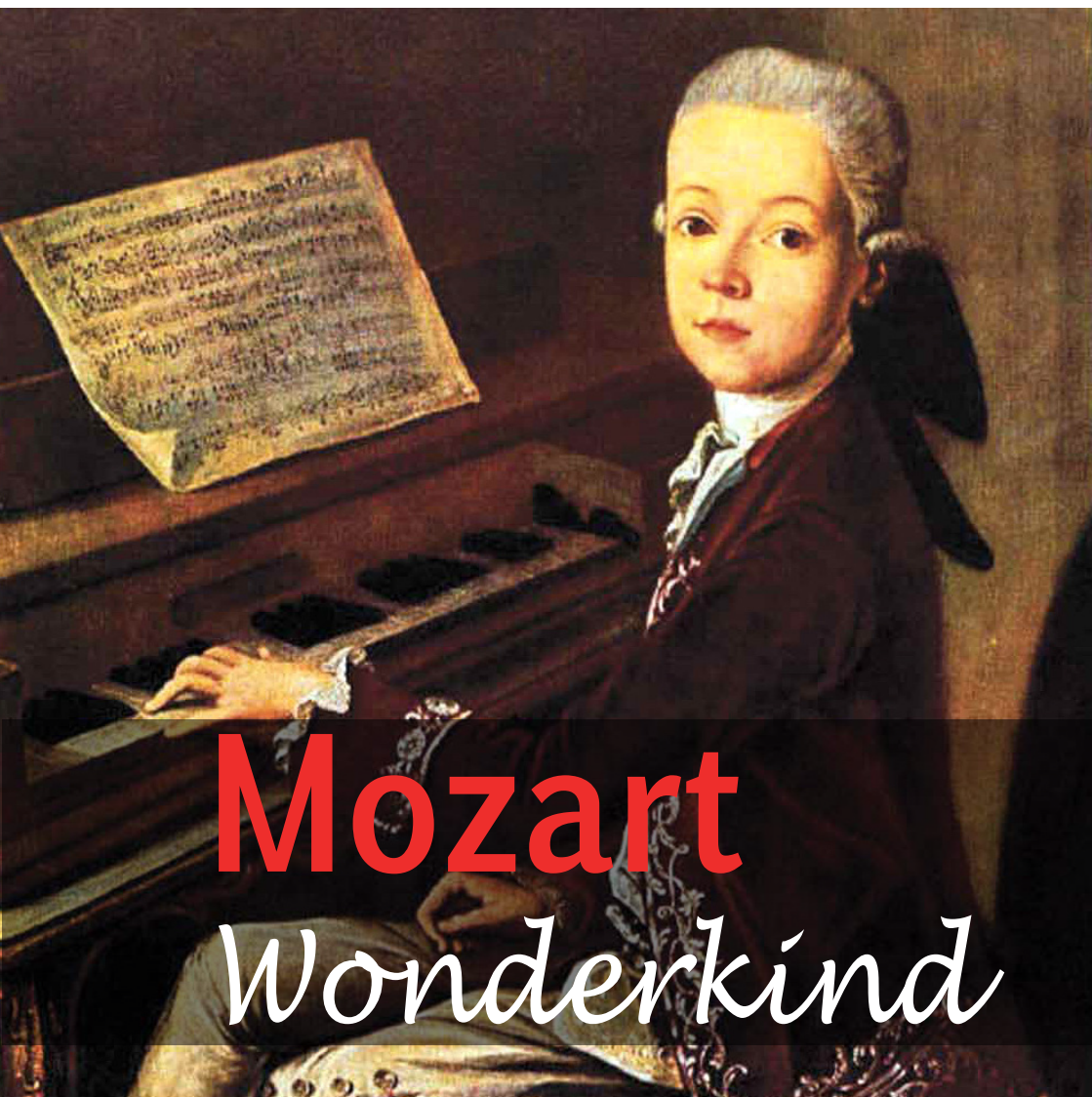


CINE  
CITTA

FILMSPECIAL



Mozart

Wonderkind

**ZONDAG 25 OKTOBER - 11.00 UUR**

**INCLUSIEF LEZING: SANDRA GELLER CONCERT: HIERONIMUS TRIO**

**FILM: NANNERL, LA SOEUR DE MOZART**

**FILM, LEZING, CONCERT EN LUNCH VOOR MAAR € 26,50**

Zondag 25 oktober 2015

11.00uur

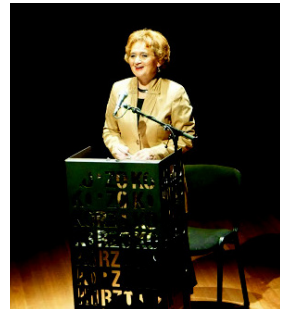
FILMSPECIAL met film, lezing, muziek en lunch

**MOZART WONDERKIND****Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**

De dood van de beroemde componist Mozart op 35 jarige leeftijd blijft wetenschappers al eeuwen intrigeren. Stierf hij door een ziekte of werd hij vermoord door vergiftiging? De Russische dichter Alexander Poesjkin schreef in 1830 zijn geniale kleine tragedie "Mozart en Salieri". Daarna werd de muziek van hofcomponist Antonio Salieri nooit meer gespeeld, hij werd verguisd en gehaat als de jaloerse moordenaar van Mozart. Dit verhaal werd in 1984 in de beroemde film "Amadeus" opnieuw verteld. Maar wat werd precies, door moderne wetenschappers, ontdekt over de dood van Mozart? En hoe is het mogelijk dat Mozart anoniem in een massagraf werd begraven terwijl hij beroemd was in heel Europa? Zullen wij ooit achter het mysterie van zijn dood kunnen komen? En wat er eigenlijk gebeurde met zijn talentvolle zuster, die ook een wonderkind was?

Het programma "Mozart Wonderkind" bestaat uit drie delen:

1. **Lezing** over de plotselinge dood van Wolfgang Amadeus Mozart door de van oorsprong Russische docente en schrijfster **Sandra Geller**.
2. Het **concert** van het "**Hieronimus Trio**" met een Mozart programma. Marieke Keser, viool / Alex Geller, cello / Peter Zimmerman, piano



### 3. Film: Nannerl, la soeur de Mozart

Het is 1763-1766. De muzikale familie Mozart is op tournee en reist per koets langs de belangrijkste hoven van Europa. De adel vergaapt zich aan het wonderbaarlijke talent van de 10-jarige Wolfgang, die steeds bekender wordt. Hij wordt begeleid door zijn vijf jaar oudere zus Nannerl. Zij is ook een muzikaal talent en heeft haar ouders als jong kind verstedeld doen staan met haar magistrale vioolspel. Nu haar broer bekender wordt, moet Nannerl tevreden zijn met haar rol van begeleidster. Als haar vader haar beveelt te stoppen met het spelen van de viool, wat gezien wordt als een mannelijk domein, is dat voor het meisje moeilijk te accepteren. Wanneer ze kennis maakt met prinses Louise van Frankrijk en via haar de Dauphin kan ontmoeten, krijgt ze toch een kans haar muzikale talenten tot uitvoering te brengen.

**PROGRAMMA****11.00 uur**

Lezing door Sandra Geller, 20 min.

**11.20 uur**

Concert van het Hieronimus Trio, 30 min.

**11.50 uur**

Lunch met gratis drankje

**13.15 uur**

Film: Nannerl, la soeur de Mozart, 120 min.

**15.15 uur****EINDE****FILM, LEZING, CONCERT EN LUNCH  
VOOR MAAR € 26,50**